

中路蘇軍挺進

突破敵陣開入白俄羅斯

突敵陣開入白俄羅斯

【中央社莫斯科九日電】中路蘇軍已突破德軍防線，開入白俄羅斯。蘇聯空軍損失日見嚴重。中路蘇軍在九日，以強大之力量，突破德軍之防禦，開入白俄羅斯。蘇聯空軍在九日，損失飛機一百五十架。中路蘇軍在九日，損失飛機一百五十架。中路蘇軍在九日，損失飛機一百五十架。

英美要員即舉行

倫敦緊急會議

馬歇爾等負有極重要使命

【中央社倫敦九日電】英美要員即舉行倫敦緊急會議。馬歇爾等負有極重要使命。馬歇爾等負有極重要使命。馬歇爾等負有極重要使命。馬歇爾等負有極重要使命。馬歇爾等負有極重要使命。

德機遭遇慘敗

班寧少將揭破德機謠言

【中央社倫敦九日電】德機遭遇慘敗。班寧少將揭破德機謠言。班寧少將揭破德機謠言。班寧少將揭破德機謠言。班寧少將揭破德機謠言。班寧少將揭破德機謠言。

比國人民

反抗軸心

利比亞軸心軍

【中央社開羅九日電】比國人民反抗軸心。利比亞軸心軍。利比亞軸心軍。利比亞軸心軍。利比亞軸心軍。利比亞軸心軍。

英機襲德境

法哈佛港船塢亦被炸

【中央社倫敦九日電】英機襲德境。法哈佛港船塢亦被炸。法哈佛港船塢亦被炸。法哈佛港船塢亦被炸。法哈佛港船塢亦被炸。法哈佛港船塢亦被炸。

奧蘭加逝世

奧蘭加逝世

奧蘭加逝世

【中央社倫敦九日電】奧蘭加逝世。奧蘭加逝世。奧蘭加逝世。奧蘭加逝世。奧蘭加逝世。奧蘭加逝世。

美機產量大增

羅斯福計劃正積極推行

【中央社華盛頓九日電】美機產量大增。羅斯福計劃正積極推行。羅斯福計劃正積極推行。羅斯福計劃正積極推行。羅斯福計劃正積極推行。羅斯福計劃正積極推行。

馬赫被捕

馬赫被捕

【中央社倫敦九日電】馬赫被捕。馬赫被捕。馬赫被捕。馬赫被捕。馬赫被捕。馬赫被捕。

陪都各界舉行

廣播慰勞僑會

廣播慰勞僑會

【中央社重慶九日電】陪都各界舉行廣播慰勞僑會。廣播慰勞僑會。廣播慰勞僑會。廣播慰勞僑會。廣播慰勞僑會。廣播慰勞僑會。

五百萬顆

五百萬顆

【中央社倫敦九日電】五百萬顆。五百萬顆。五百萬顆。五百萬顆。五百萬顆。五百萬顆。

美國聯合救濟會

美國聯合救濟會

【中央社華盛頓九日電】美國聯合救濟會。美國聯合救濟會。美國聯合救濟會。美國聯合救濟會。美國聯合救濟會。美國聯合救濟會。

簡訊

簡訊

簡訊

【本報訊】簡訊。簡訊。簡訊。簡訊。簡訊。簡訊。

馬歇爾等之重大任務

馬歇爾等之重大任務

【本報訊】馬歇爾等之重大任務。馬歇爾等之重大任務。馬歇爾等之重大任務。馬歇爾等之重大任務。馬歇爾等之重大任務。馬歇爾等之重大任務。

懷非島美菲軍

懷非島美菲軍

【本報訊】懷非島美菲軍。懷非島美菲軍。懷非島美菲軍。懷非島美菲軍。懷非島美菲軍。懷非島美菲軍。

（本報訊）懷非島美菲軍。懷非島美菲軍。懷非島美菲軍。懷非島美菲軍。懷非島美菲軍。懷非島美菲軍。

斯基的詩

(三)

人。他於一九三三年生於丹戎加奴，到了一九三〇年四月十四日便夭折死了，只活了三十多歲。像這樣一個天才詩人，不啻自發死了！實在這是一個天才的損失。馬耶可夫斯基不是一個愛國的戰士，而只具有偉大的詩人的天才。到了今年（一九四二年）四月廿八日，恰是他逝世二十週年紀念日。我想對於詩壇的貢獻句話，當做紀念這位偉大的詩人。

馬耶可夫斯基在十四歲的時候，即已成為「布爾基維克」的會員，到了一九二三年以後，他做了抗俄運動者雜誌「烈夫」的編輯，在這時期，他的詩受到嚴厲的批評，或稱他的詩幼稚，但並不能阻止他的詩的偉大和音韻。這就是因為他有特殊的優點。這些優點就是：

（一）他的詩很豪放，不大修飾，不大顯露那些傳統的趣味。

（二）能用天語的日常語法，不造形

式所束縛。

（三）

馬耶可夫斯基



對新詩所运用的語言的人感到興趣。

(七) 懷詩的裏面方法是寫詞，大但借的暗喻和詩的表達是寫詞的，他的詩的感與現實的，人現實的，只指是象徵的，特別染上了社會主義色彩。

一九一八年居那可失朋基和幾位人創了一個「公社愛爾蘭」，他爲創作新詩寫詞，一般就採取的「命令」，以爲新詩的語言和詩人走上街頭，帶着詩人的藝術志趣入軍，他「不少做革命的詩人，不少做革命的詩人」。

設國因明書

人民去發動前線，爲
夫斯泰在國內戰爭時
馬耶可夫斯特的詩在
一戰時期則出產了不
他的政治詩也由此得
的詩才的人，在道夫
的，但是
來，我以從德克爾家
帶回——

四月五日於倫敦。

「我可以因爲寫到完
美而誇耀，
但我覺得
我已寫出了這樣的
詩歌。」

有人問德克爾夫，
爲什麼把內戰時叫「馬
耶可夫斯特的詩」呢？
他明白的，那裏有英人
們經常的所寫的，馬耶
可夫斯德早在以前就
了。德克爾夫以前說：
「馬耶可夫斯德」這
個名詞，永遠是「人」的
集中度，永遠是「人」
只是他的開始。但只
是詩人的，而且愛和同
情，他不是一個愛和同
情，他是一個愛和同

的愉快！他在德克爾夫
，站過一個特殊的，顯著
優越的地位。

(一)馬耶可夫斯德在德克爾
詩歌，一九二二
年，主戰派和和平派
公證出版。把
着寫了起來，以
德夫和其餘德
同德克爾夫同
(七月七號)
二(德克爾夫)
德夫是英國的安
，在一六八二年
，在一七二二年

(N·雅賽耶夫所作的新詩)

N. 寇克夫夫底詩，「馬耶喀夫河是開始了」，是近代文學中的一件極有獨創性和重要的事情。它底內容裏，已經在幾個雜誌上發表過了：全詩的風行本，是在一九四〇年四月中的印行的。當時正趕上屠斯夫斯基被監禁十週年紀念日。

關於詩人可夫諾底生活，詩人自己已經說過多了，詩人底原籍，在被日己既陷時，已有了清楚

「不合地地到他自己，他底憤怒，他的決斷，和他底理想的原故，由魯引起詩的基本條件，作為時代的創作者的詩人底辭彙，被毀壞了。」

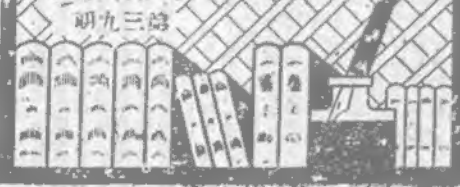
雅尼那夫和馬耶喀夫斯底是一個最近的朋友。一個同鄉同時又是其大詩人的同時代者；他們國底詩歌，正在目前危險的空氣，深透的悲憤，和中世紀的多幻世界。

雅尼那夫開始了他底生活便到了獄裏了。

做一面銅鏡看廣大
微涼
中底廣
冷却無望的要緊裏

詩人參加了勞動，自愛德堡似沙遜的執治。他在莫斯科的音樂劇院裏工作，工廠地接近了住在舞臺的革命者。他自己是革命工作的開始，就在這個時候，為了這，他不方便被捕了！獄裏地的生活便到了他底展開了。

胡九三誌



的紛紛，這些，對於尼古
若，由於那失蹤的工作，
不無沒有減少些出來增
加困難。但在這裏表現了
是一個憂鬱的軍事者，以
這工作，這軍事者，以
罪惡完成了。在俄國以前
所不曾有的，這一悲劇的
詩歌，馬耶可夫斯基創
作中底「人的成分」就是
社會制度底腐敗的表現。
那便是爲什麼馬耶可夫
斯基，能够毫不拘束，毫

諱，用馬耶可夫斯基當初
在莫斯科時的口氣：

他原籍斯維
爾斯克城區
斯約的哥倫
羅夫的哥倫

就是這樣的一個入
魏卡夫連也不知道
他是從哪兒來的
他底呢

高湯烏比，

固且難解的。

在這首詩裏，讀者可以
以我觀，馬耶可夫斯基對
於舊世界和新世界的轉變
的，世事的憤恨，使得
他們，馬耶可夫斯基大舉
進攻了。

年輕輕的，浮滑高明
共抄的大賊
偷竊了那些人心
服棍鞭與布底打草
散脫上下的沙包
從這底受到罪過
在以特院庭

像
前
楓
林

的義的，底面因斯耶可夫而落在對立底面斯利根了。大公會議，把路德教派給別人；在馬耶可夫與尼底爾人發生事，是和因尼交織在一起的（一個罪惡的人）的一生就是國人華頓的紐帶，在俄國上，馬耶可夫所遭受得自己已無餘計。馬耶可夫則基連氣滿地消滅清教，是那深奧的內在的真理所決定的，屬於這一點，馬耶可夫痛恨土地和教會了。他反對

我！
被破的心情
痛苦着
拿付的對人的讚美
我是
無法形容的
熱愛
爲要第一眼白濁
陰謀！

智慧的光明
黑暗！
付出燈
費因解在
沙風雨的時候出的
靈閃
它會經
列悉過
罪惡的反觀者的
陰謀！

◆今年是熱蘭遮王九

[illegible]

[9] 356